ИМИДЖ КАРЛА III В КОНТЕКСТЕ СИМВОЛИЧЕСКОГО ОБРАЗА БРИТАНСКОЙ МОНАРХИИ

Щурякова Елена Сергеевна *
студент
britishaut@mail.ru

* ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева»,
г. Саранск, Россия

Аннотация:
Статья посвящена анализу имиджа нынешнего короля Соединённого Королевства и Британского Содружества наций. Рассмотрены ключевые аспекты личностных качеств Карла III и Елизаветы II, приведено их сравнение. На основе исследования определен предполагаемый ход развития британской монархии после смены власти.

Ключевые слова: Великобритания, Карл III, Елизавета II, король, народ, имидж, британская монархия.

УДК 323.21(410)
DOI: 10.24411/2658-6932-2023-11-3-9

Для цитирования: **Щурякова Е.С.** Имидж Карла III в контексте символического образа британской монархии/ ЕС. Щурякова // Контентус. – 2023. – №11. – С. 3 – 9

Монархия в XXI веке представляется многим устаревшей формой правления, однако жители Великобритании не разделяют данного мнения: здесь ей придаётся особое значение. Длительное время престол принадлежит королевской династии Виндзоров, однако правление короля Карла III началось совсем недавно. Таким образом, смена власти и появление нового монарха актуализирует необходимость новых исследований.

Британская монархия стала не только объектом исследования многих ученых, но и остаётся одной из самых популярных тем в медиа-пространстве. Подробную характеристику деятельности в качестве главы Содружества наций, роли в консолидации этой организации и основных достижений британской королевы Елизаветы II раскрывает

Е. Н. Тишакова [10]. Анализ личностных качеств королевы Великобритании представлен в работе А. А. Писаревской [8]. Одну из главных причин негативных настроений в отношении Карла III разбирает К. А. Балашова [1]. Преимущества и недостатки британского короля рассмотрены такими новостными интернет-изданиями как: РИА Новости [3], ТАСС [7], РБК [11] и Lenta.ru [9]. Эмоциональное состояние народа и его отношение к процессу коронации показаны в выпусках вещательной новостной организации BBC News [2,4,5]. Благодаря систематизированным данным Б. Майрофа проведено исследование на базе типологии лидерства Ю. Дженнингса [6].

Цель данной работы заключается в анализе личностных качеств и дальнейшем сравнении двух представителей британской монархии. С помощью подробного и структурированного анализа имиджа короля Карла III будет построена предполагаемая картина дальнейшего развития конституционной монархии в рамках британского государства.

Для начала стоит остановится на имидже матери и предшественницы нынешнего короля – Елизаветы II. Она до сих пор является одной из самых узнаваемых и популярных персон в мире: культурными феноменами многих десятилетий стали регулярные новости о королевской семье, чай в 4 часа, собаки породы корги и прекрасное чувство юмора королевы. Елизавета II обладала поистине добрым сердцем: за время своего правления она спонсировала более 600 благотворительных организаций [8, с. 1–2]. И, наконец, она – самый старейший монарх за всю историю своего государства, который пережил все критические события вместе со своим народом. Именно поэтому народная любовь к королеве неиссякаема и крепка. В то же время, исходя из исследования Е. Н. Тишаковой, королева остаётся и самой неизвестной для всех личностью, так как за всю жизнь не дала ни одного интервью [10, с. 68].

В 2023 году Соединённое Королевство получило нового правителя. Им стал старший сын королевы Елизаветы II ¬и принца-консорта герцога Эдинбургского Филиппа – Чарльз, ныне больше известный под именем Карл III. До этого момента он носил статус принца Уэльского более 60 лет и дольше всех в истории Великобритании был наследником престола. Народ принял Карла III неоднозначно: одни воодушевлены таким событием, как коронация, и готовы, как рассказано в видеоролике от BBC News, даже спать на траве, лишь бы увидеть короля, проезжающего в карете [4], а другие не считают ни коронацию, ни нового монарха чем-то исключительным, и относятся либо нейтрально, либо достаточно негативно. На основе видеоисточника BBC News мы можем обосновать такое отношение людей: многие высказывались насчёт огромных финансовых затрат на содержание королевской семьи и проведение коронации, а

также, как уже указывалось в начале работы, устаревшей системы правления в виде монархии [5].

Однако это далеко не все недостатки королевской семьи, и, в частности, Карла III. Стоит начать с самой главной причины негативных настроений в отношении британского короля – это трагедия, связанная с принцессой Дианой. Если быть точнее, то из известного интервью «народной принцессы», данного Мартину Баширу в 1995 году, вскрылись многие факты: неподобающее отношение к принцессе, измена и давление на психику тогда ещё молодой девушки [1, с. 140]. Кроме этого, нынешний король и прежде очень любил роскошь и комфорт, поэтому имел в распоряжении 85 слуг, причем в обязанности одного из них входило выдавливание зубной пасты на щётку.

Не менее скандальным событием стало принятие одного миллиона фунтов стерлингов от Бакра бен Ладена – брата печально известного террориста, которого многие считают главным инициатором теракта 11 сентября 2001 года в Нью-Йорке. Кроме того, в феврале 2022 года полицией было установлено, что принц Чарльз предоставил баронство магнату Махфузу Марей Мубараку в обмен на пожертвования в благотворительный фонд. Фактически это являлось замаскированной продажей титула [9].

Перечисленные факты о Карле III вызывают смешанные чувства подданных даже с учетом того, что многие события из жизни короля даже не были опубликованы благодаря влиятельности королевской семьи и работе спин-докторов. Интересно, что жители Соединённого Королевства придумали Чарльзу достаточно оскорбительное прозвище – «нытик». Скорее всего, это связано с его мягким характером и закрытостью, которая сформировалась ещё в детстве. На это, в частности, повлиял его отец – принц-консорт Филипп, желавший сделать из мальчика достойного будущего правителя. Даже сейчас в поведении Карла III прослеживаются признаки тяжёлого детства: на это указывает ситуация, когда король делал запись в книге посетителей в замке Хиллсборо, и у перьевой ручки потекли чернила. Эта, казалось бы, мелкая проблема нарушила спокойствие монарха и заставила его неподобающе высказаться на публике [9].

Несмотря на некоторые отрицательные качества характера, защитники монарха утверждают, что он известен значительными достижениями в сфере благотворительности, спонсирует культурные проекты, помогает обездоленным. Кроме того, Карл III давно посвятил себя защите окружающей среды и привлечению внимания к проблеме изменения климата на планете [7]. Он также удостоен семи орденов и восьми наград Содружества, двадцати наград иностранных государств, девяти почетных

степеней университетов Соединённого королевства, Австралии и Новой Зеландии [12].

После сопоставления личностных качеств двух правителей Британии появляется необходимость рассмотрения их со стороны типологии лидерства. В данной работе мы возьмём за основу типологию лидерства американского политолога Ю. Дженнингса. Он различает три типа лидеров: герой, сверхчеловек и князь. Герой – это человек, посвятивший себя борьбе за великие и благородные цели, сверхчеловек – личность, меняющая характер общества, разрушающая старое и созидающая новое, а князь, в некоторых источниках этот тип ещё называется «государь» или «принц», – лидер, который в своей деятельности руководствуется стремлением любыми путями добиваться власти, господствовать над другими людьми [6, с. 8].

Так как Елизавета II является символом стабильности, ею не были предприняты попытки преобразовать конституционную монархию в абсолютную, а все нововведения организовывались аккуратно, то типы сверхчеловека и князя ей, очевидно, не подходят. Остаётся лишь тип героя, как раз отлично подходящий королеве по описанию. За долгие годы правления Елизавета II столкнулась со многими проблемами как внутри, так и за пределами своего государства. Но в конце концов королеве удалось сохранить ту Британию, которая была ей передана предыдущим монархом.

Если же говорить о Карле III, то совершить анализ будет несколько сложнее, нежели с Елизаветой II: за короткий срок правления, пожалуй, король ещё недостаточно раскрыл свои способности в роли монарха. Однако анализ типологии лидерства всё-таки возможен, если в основном опираться на характеристику короля до его вступления на престол. Итак, из раннего описания личностных качеств мы можем наблюдать, что народ никогда не считал Чарльза достойным наследником, ведь тот своими поступками подвергал опасности не только свой имидж, но и имидж всей королевской семьи. Также, учитывая его полномочия до статуса короля, им не были совершены попытки нововведений в политике государства. Стоит привести в пример полную противоположность нынешнего короля – принцессу Диану, которая в своём роде была реформатором. Получается, такие типы, как «герой» и «сверхчеловек» не могут принадлежать британскому королю. Поэтому, на наш взгляд, именно третий тип под названием «князь» (в некоторых переводах работ Дженнингса он как раз и фигурирует как «принц») будет подходить Карлу III. Еще в тот период, когда Чарльз был наследником, раскрывается факт его стремления к абсолютному управлению, власти над другими: он окружал себя огромным количеством слуг и всегда гордился своим происхождением. Итак, благодаря проведённому нами анализу выявлено, что по

типологии лидерства Ю. Дженнингса Елизавете II принадлежит тип героя, а Карлу III – тип князя (принца).

На данный момент очевидно, что новому королю до сих пор очень сложно расположить к себе народ. Это можно наблюдать из видео BBC News: при прогулке в графстве Йоркшир короля и его супругу закидали яйцами, когда как в отношении Елизаветы II никто бы даже не осмелился подумать о таком поступке [2]. По мнению научного директора Российского военно-исторического общества М. Мягкова, Карл III рискует оказаться последним королём Великобритании, ибо институт конституционной монархии может стать для британского общества обременительным в рамках экономического кризиса [3]. Некоторые даже опасаются, что продолжится необычная закономерность: Карла I казнили как предателя Родины, а во времена правления Карла II возникла эпидемия чумы и страшный пожар. Многие британцы до сих пор ожидают, что король отдаст бразды правления своему сыну Уильяму и его супруге Кейт, которые давно заручились поддержкой у народа. Но так долго дожидавшийся своей очереди на трон наследник, по всей видимости, пока не готов с ним расстаться.

Таким образом, по итогам исследования была выявлена специфика образа британской монархии после смерти Елизаветы II. Установлено, что имидж Карла III характеризуется такими негативными чертами, как эгоизм, вспыльчивость, несамостоятельность, расточительность и неуверенность. В то же время ряд других королевских биографов отмечает положительные моменты: ум, чувствительность, благородство, обаяние и прекрасное чувство юмора. Сложная имиджевая ситуация вызывает опасения насчет того, что британская монархия и Содружество могут не пережить смену власти, однако мы полагаем, что кризис возможно избежать при наличии необходимых качеств у действующего правителя. Статус короля и осознание ответственности за народ и суверенитет государства должны повлиять на монарха на психологическом уровне и в итоге сформировать новые положительные черты характера. В противном случае многовековая традиция государственности Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии может оборваться при короле Карле III.

Список использованных источников

1. **Балашова К. А.** Трагическая гибель принцессы Дианы // Гуманитарные науки в современном вузе: вчера, сегодня, завтра: Материалы IV международной научной конференции. 2021. С. 139-143.
2. В короля Карла III бросили яйца, но промахнулись [Электронный ресурс]. URL: https://www.youtube.com/watch?v=603WgE17jRA (дата обращения: 1.07.2023).
3. В РВИО допустили, что Карл III станет последним королем Великобритании [Электронный ресурс]. URL: https://ria.ru/20220910/velikobritaniya-1815809920.html (дата обращения 1.07.2023).
4. Как британцы (и не только) готовятся к коронации Карла III [Электронный ресурс]. URL: https://www.youtube.com/watch?v=4m0YyZCn6Sw (дата обращения: 1.07.2023).
5. «Коронация – не мой праздник». Почему не все разделяют любовь к королевской семье? [Электронный ресурс]. URL: https://www.youtube.com/watch?v=yIOZM9mZjMQ (дата обращения: 1.07.2023).
6. **Майроф Б.** Лики демократии. Американские лидеры: герои, аристократы, диссиденты, демократы / пер. с англ. – М.: Издательство «Весь Мир», 2000, с. 471.
7. Ожидание больше 60 лет. Принц Уэльский Чарльз стал королем Британии Карлом III [Электронный ресурс]. URL: https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/15701723 (дата обращения: 1.07.2023).
8. **Писаревская А. А.** Елизавета II как национальный представитель Великобритании // Проблемы современной науки и образования. 2017 № 4. С. 33-35.
9. Потёкшая ручка раздосадовала короля Карла III [Электронный ресурс]. URL: https://www.youtube.com/watch?v=mCC6MmMPvTA (дата обращения: 1.07.2023).
10. Почему Карл III рискует стать самым нелюбимым королем Великобритании? [Электронный ресурс]. URL: https://lenta.ru/articles/2022/09/14/charles/ (дата обращения: 1.07.2023).
11. **Тишакова Е. Н.** Известная незнакомка: к 90-летию Елизаветы II // Honoris causa: сборник научных статей, посвященный 70–летию профессора Виктора Владимировича Сергеева. Санкт–Петербург: Общество с ограниченной ответственностью «Нестор–История», 2016. С. 68-72.
12. Что нужно знать о Карле III. 73–летний сын Елизаветы II стал рекордсменом в очереди на престол [Электронный ресурс]. URL: https://www.rbc.ru/life/news/631af57e9a79477caec9c5c3 (дата обращения: 1.07.2023).

THE FIGURE OF CHARLES III IN THE CONTEXT OF THE SYMBOLIC IMAGE OF THE BRITISH MONARCHY

Shchuriakova Elena S.*
Student
britishaut@mail.ru

**National Research Mordovia State University,
Saransk, Russia

Abstract:
The article is devoted to the analysis of the image of the current King of the United Kingdom and the British Commonwealth of Nations. The key aspects of the personal qualities of Charles III and Elizabeth II are considered and their comparison is given. Based on the study, the estimated course of development of the British monarchy after the change of power is determined.

Key words:
Charles III, Elizabeth II, king, people, image, British monarchy.